

# LE BULLETIN MONUMENTAL

## Sommaire des articles parus dans les différents numéros en vente

Autres rubriques tels : bibliographies, chroniques ...

Les revues sont en bon état et très propres. Certain fascicules ont des traces d'usage et des taches sur la couverture, l'intérieur et propre.

Le format de la revue évolue au cours des parutions 14\*22cm, puis 18\*23 à compter de 1955, 22\*27 à partir 1969

Les fascicules sont proposés à l'unité ou en lot : faites votre choix

n'hésitez pas à demander des renseignements supplémentaires et à faire une offre

<mailto:bouquins.passion@laposte.net>

Autres exemplaires disponibles en cours d'inventaire (jusqu'aux années 80)

Tome	Année	Fascicule	Pages	Sommaire	pages	prix
CIII	1945		304	Le domaine de l'école romane de Provence	5-64	7,00 €
				Note sur la date de quelques églises romanes espagnoles	65-88	
				Les portails détruits de la cathédrale de Cambrai et de St Nicolas d'Amiens	89-102	
				Notes sur les fouilles de Bourmoyen à Blois	103-112	
				Les origines de Nicolas Bachelier	113-128	
CIV	1946		318	Etude sur les consécration pontificales	5-46	7,00 €
				Le sculpteur Jean de Chartres	47-62	
				Les portraits polylobés de l'Aquitaine	63-90	
				Les peintures murales de l'église de Lutz-en-Dunois	91-108	
				Les "crétiaux" de la cathédrale de Reims	109-112	
				L'église et le couvent des Jacobins de Toulouse	141-186	
				Les peintures murales de l'église de St Junien	187-206	
				Les dommages de guerre aux édifices classés monuments historiques	207-248	
CV	1947		304	Règlements d'urbanisme et de voiries dans les villes à consulat au XIII	2-26	5,00 €
				Le couple d'enfants de cœur du tombeau de Jean sans Peur	27-40	
				L'église de St Genou	41-54	
				L'ancienne abbaye de St Florent lès Saumur	55-70	
CVI	1948		282	L'église Notre-Dame de Calais	71-118	7,00 €
				Le chapiteau dans les manuscrits carolingiens	7-48	
				Les premiers donjons de pierre dans le Cher	49-62	
				Les tours à signaux des vicomtés de Castelnaud et de Fonollède	63-74	
				L'orfèvrerie à Conques vers l'an 1000	75-94	
				L'ancienne abbaye St Paul de Lagny et ses rapports avec la cathédrale de Troyes	95-110	
CVIII	1950		264	Modifications apportées à la cathédrale de Reims au cours de la construction	111-120	7,00 €
				La date de la dédicace de la Ste chapelle de Paris	121-140	
				Les débuts de la sculpture romane en Normandie	7-68	
				Dates de construction du clocher-porche et de la nef de St Germain de Prés	69-84	
				Les peintures murales de la chapelle Ste Catherine de Montbellet	85-90	
				L'épée dite "flamboyante" de Charles VIII	91-102	
				Le chevet de la cathédrale de Thérrouanne	103-116	
				Les manuscrits limousins : liens qui les unissent à l sculpture monumentale aux émaux et aux vitraux	117-144	
CIX	1951	1	1-112	Les stalles de Bar le Régulier	145-152	7,00 €
				Le baptistère de la cathédrale de Nevers	153-180	
				Les dernières étapes de la construction de Chambord	7-40	
				Groupe de statues de la façade occidentale de la cathédrale de Reims	41-46	
		2	113-237	L'ancienne église de Trisay	47-52	7,00 €
				Les tombeaux d'Espagnac	53-62	
				Le style et l'âge du clocher de St André le Bas à Vienne	113-134	
		3	238-356	Les statues d'apôtres e la Ste Chapelle conservées à Cluny	135-156	9,00 €
				Le quatrain mystique de Vaison la Romaine	157-174	
		4	357-484	L'architecture militaire en Bretagne jusqu'à Vauban	237-272	9,00 €
				Les tombeaux de Charles V	273-296	
				Fouilles de la salle capitulaire de l'abbaye de Charroux	297-312	
L'architecture militaire en Bretagne jusqu'à Vauban	357-388					
CXI	1952	1	1-100	L'église abbatiale Ste Marie de Souillac	389-404	9,00 €
				Les églises de Groslay, Montmorency, Sarcelles, Fontenay en Paris et Gonesse	405-428	
CXI	1952	1	1-100	L'architecture militaire en Bretagne jusqu'à Vauban	7-50	9,00 €
				Fragments de vitraux provenant de St Denis	51-62	
				Le cloître de St Cernin et l'inquisition à Toulouse au XIII s	63-70	
				L'église St Martin d'Angers	201-228	
		3	201-296	Dissémination de l'art flamboyant des les églises rurales du Languedoc	229-236	7,00 €
				Martellange, Derand le conflit du baroque	237-262	
		4	297-400	L'ancienne cathédrale St Maurice de Vienne	297-362	9,00 €

CXI	1953	1	1-104	Les hauts-reliefs de Ste Majeure et Ste Croix de Bordeaux	7-14	5,00 €
				L'énigme de l'église St Hilaire le Grand de Poitiers	15-28	
				Les fouilles de l'abbatiale d'Himmerod	29-36	
				L'église de St herbot	37-50	
		2	105-208	La cathédrale de Bourges au XI – XII siècle	105-124	7,00 €
				Le tombeaux gothiques de St Nazaire de Carcassonne	125-140	
				L'architecture religieuse populaire du diocèse d'Auch	141-156	
				L'église St Dalmas de Valdeblore	157-172	
3	209-316	L'apocalypse d'Angers	209-262	9,00 €		
4	317-432	Le vitrail en Normandie 1250-1300	317-358	7,00 €		
L'église et la crypte de l'église de Salèze	359-368					
CXII	1954	1	1-128	Architecture des Templiers	7-60	9,00 €
				L'ancienne abbatiale St Paul de Besançon	61-88	
		2	129-232	Architecture des Templiers	129-166	9,00 €
				La Maison-Dieu de Coëffort aux Mans,	167-190	
		3	233-302	La chapelle Ste Christine de Valle di Campoloro	233-242	5,00 €
				L'église de l'Abbaye des Dunes	243-252	
				La sépulture de Pierre de l'Etoile à Fontgombault	253-263	
		4	303-407	L'église de Réty	263-274	5,00 €
Le bâtiment du dortoir de l'abbaye de Ste Bénigne de Dijon	303-330					
Le tombeau de St Ronan à Locronan	331-336					
L'église de St Martin de Lunay	337-356					
CXIII	1955	1	1-80	La sculpture au XIIe à Cambrai et à Arras	7-36	5,00 €
				Le déambulatoire de l'église St Cosme	37-40	
				Sculpture du jugement dernier à la cathédrale de Narbonne	41-46	
		2	81-152	Le château d'Oudon	81-102	5,00 €
				Le tombeau de Pierre de Baufremont chambellan de Philippe le Bon	103-116	
				L'église de Montarlot	117-118	
		3	153-236	Le retable de Rouzeville (Manche)	118-119	7,00 €
				Le phare de Cordouan	153-172	
Les premières voûtes sexpartites en Italie	173-192					
L'église de Plourach	193-204					
4	237-306	Les sculptures du XIe siècle en Navarre	237-250	5,00 €		
		Découverte récente à l'église de Vic-le-Comte	251-258			
Les vitraux d'Argentan	259-276					
CVIV	1956	1	1-80	Survivances antique dans le décor roman du Poitou, de l'Angoumois et de la Saintonge	7-34	5,00 €
				L'église Ste Colombe en Angoumois	35-46	
		2	81-152	Remarques sur l'abbatiale de St Germer et sur les blocs de façade du XIIe	81-114	5,00 €
				Les fresques et les peintures à la détrempe de l'église St Christophe de Couddes	115-122	
		3	153-242	Le architectes de la cathédrale de Reims	123-126	7,00 €
				Les miracles de St Martin – recherches sur les peintures murales de Tours Ve - VIe	153-180	
		Une œuvre orfévrée de Jacques Morel : le St Jean Baptiste du prieuré de Quarante	181-206			
		4	243-309	L'église romane de St Germain l'Herm	243-252	5,00 €
L'église abbatiale de Morimont	253-266					
Le château de St Ange (Challeau)	267-274					
CXV	1957	1	1—80	L'art roman décadent du Sud Ouest	7-22	5,00 €
				Origine des déambulatoires à chapelles rayonnantes non saillantes	23-34	
				L'ancien prieuré de l'Artige (Hte Vienne)	35-42	
				Un vitrail ou un bas-relief historié de l'abbaye de la Colombe	43-46	
		2	81-167	Un projet des Perrault pour l'église Ste Geneviève de Paris	81-96	5,00 €
				Les ermitages de la forêt de Fontainebleau	97-110	
				Les enduits dans les construction du moyen age	111-118	
		A propos de la sculpture française autour de 1200	119-126			
Les peintures murales de l'église St Pierre de Boursay	127-132					
3	168-240	St Aignan d'Orléans, l'église de Robert le Pieux	169-206	7,00 €		
		Les peintures du château de Karlstein et l'zrt français	207-216			
4	241-314	L'ordre colossal et les arcades murales dans les églises romanes	241-262	5,00 €		
		Les portails latéraux de la cathédrale de Bourges	263-270			
		L'église de St Benoit su Sault	271-278			
Un ancien plan inédit des St Front de Périgueux	279-282					
CXVI	1958	1	1-90	Les bâtiments conventuels de l'ancienne abbaye de St Pierre de Chartres	7-28	5,00 €
				Têtes sculptées du XIIIe provenant de la cathédrale de Reims	29-40	
				St Michel d'Entraygues	41-56	
		2	91-162	Chronologie de la cathédrale de Chartres	91-120	5,00 €
				Notre Dame de Bodilis	121-134	
		3	163-230	Les églises romanes du Sud Ouest à fenêtres percées dans les contreforts	163-184	5,00 €
				Plan de château de la fin du moyen age, Projet pour le château de Gaillon	185-196	
		Les socles de quelques "Christ de Pitié"	197-198			
4	231-293	Construction au moyen age : Loges d'Allemagne. Maçons et francs-maçons en Angleterre	231-242	5,00 €		
		Le château de Gisors	243-266			

CXVII	1959	1	1-92	Chronologie de la basilique de St Quentin	7-50	7,00 €	
				La chapelle de Notre Dame de Kerfaoues en Ploubezre	51-54		
		2	93-164	La construction et la décoration des bibliothèques de Troyes à la fin du Xve		93-108	5,00 €
				Fouilles exécutées dans la crypte de St Irénée de Lyon 1956-1957		109-118	
				Les marques des tâcherons de l'église cistercienne d'Erbrach		119-122	
		3	165-244	Le plus ancien château de Pierrefonds et ses problèmes		165-202	9,00 €
				Fragments romans de la collégiale de Barjols		203-220	
		4	245-323	Le plus ancien château de Pierrefonds et ses problèmes		245-264	5,00 €
La première sculpture gothique de Wilhelm Vöge et l'état actuel des problèmes				265-290			
CXVIII	1960	1	1-88	L'église abbatiale d'Hautecombe au XIIe	7-30	5,00 €	
				Encore l'ordre colossal et les arcades murales dans les églises romanes			31-36
		2	89-168	Les façades à arcatures dans les églises romanes du Périgord		89-110	5,00 €
				Les débuts de la cathédrale de Troyes		111-122	
				Un monument aux morts du Xve : la viergeau manteau de l'église de Laval en Dauphiné		123-132	
				Découvertes dans le cœur de St Germain des Prés		133-139	
		3	169-240	De l'hôtel de Rambouillet au Palais-Cardinal		169-190	5,00 €
				L'église de l'abbaye de Foigny		191-206	
				Une statue gothique inconnue de Sens		207-208	
		4	241-336	Vases acoustiques découvert à Montbrison		209-210	7,00 €
				La construction au moyen age		241-260	
				Les sujets sculptés aux voûtes de l'église de St Jouin de Marnes		261-272	
		Le peintre de la chambre de Clément VI au palais d'Avigno,		273-296			
CXIX	1961	1	1-80	La construction au moyen age	7-42	7,00 €	
				Le tombeau de Simon du Bose à Jumièges			43-48
		2	81-180	La construction au moyen age		81-120	7,00 €
				Les façades des églises romanes ornées d'arcatures en Charente		121-138	
				Le clocher de la Trinité de Vendôme		139-148	
		3	181-296	La construction au moyen age		181-210	7,00 €
				St Martin d'Angers, La Couture du Mans, St Philbert de Grand-lieu et autres églises à éléments de briques dans la région de la Loire		211-242	
		4	297-395	La construction au moyen age		297-324	7,00 €
La sculpture romane en Bourgogne				325-344			
		Un témoin du premier art roman en provence : la madone de Levens		345-352			
CXX	1962	1	1-120	Géométrie et structure des coupoles sur pendentifs dans les églises romanes entre Loire et Pyrénées	7-40	5,00 €	
				Les fonts baptismaux d'Ars sur Né (Charente)			41-48
				L'architecture de l'abbatiale de St Chef			49-70
		2	121-230	Statues sur les retombées de doubleaux et d'ogives		121-168	5,00 €
				Les peintures murales d'une ancienne maison forte à Largny sur Automne (Aisne)		169-172	
				Le Palais-Royal de la mort de Richelieu à l'incendie de 1763		173-190	
		3	231-316	La cathédrale d'Angoulême au milieu du XIXe d'après deux plans inédits		231-250	5,00 €
				Les vierges de pitié sculptées au XV et XVIe dans le département de l'Aube		251-268	
				Une Pietà de 1512 retrouvée à Chalons sur Marne		269-278	
		4	317-423	Les broderies à alphabet et la Mise au Tombeau de Solesmes		317-338	5,00 €
				Les émaux de Grandmont au XIIe		339-358	
				Sculpture du premier art gothique à Notre Dame en Vaux de Chalons sur Marne		359-366	
Intérêt archéologique de l'oeuvre de Saenredam				367-370			
		La tour de la Basse-Chaine à Angers		371-376			
CXXI	1963	1	1-122	Les broderies à alphabet et la Mise au Tombeau de Solesmes	7-20	5,00 €	
				Les émaux de Grandmont au XIIe			21-40
		2	123-218	Les émaux de Grandmont au XIIe		123-150	5,00 €
				La construction de St Cernin de Toulouse au XIe		151-170	
				Le monument de la Ste Larme à la Trinité de Vendôme		171-180	
		3	219-306	Les émaux de Grandmont au XIIe		219-236	5,00 €
				Le château de Vallery		237-260	
		4	307-401	Les émaux de Grandmont au XIIe		307-330	5,00 €
L'architecture grandmontaise				331-358			
CXXII	1964	1	1-128	Les émaux de Grandmont au XIIe	7-36	5,00 €	
				Découverte d'objet reliquaire à St Michel d'aiguilhe (Haute Loire)			37-58
				Le mobilier et la décoration de la bibliothèque de Citeaux			59-68
		2	129-232	Les émaux de Grandmont au XIIe		129-160	5,00 €
				L'église abbatiale de Siresa (Huesca)		161-170	
				La date de construction du choeur de St Amable de Riom		171-176	
		3	233-322	La cathédrale de Roskilde et l'influence de l'architecture française au Danemark vers 1150-1220		233-260	7,00 €
				Remarques sur la cathédrale de Strasbourg		261-268	
				Eudes et Raoul de Montreuil à l'abbatiale de St Denis		269-274	
		4	323-432	Les auteur de la colonnade du Louvre		323-348	5,00 €
				L'église de St Père sous Vézelay et la collégiale de St Sulpice de Diest		349-354	
				Le château du Puiset au début du XIIe et sa lace dans l'évolution de l'architecture militaire		355-374	

CXXIII	1965	1	1102	La construction de l'abbatiale Ste Foy de Conques	7-24	5,00 €		
				Les sculptures szq Mois à Trogir et à Ferrare	25-36			
				L'église de Lugaut et son décor mural	37-44			
				Le changement de jubé à St Urbain de Troyes au XVIIIe	45-50			
		2	103-180	Le plan de l'église cistercienne de Trois-Fontaines	103-116	5,00 €		
				Le lion dans la symbolique romane en Angoumois	117-130			
				Sculpture au XIIe à St Hilaire au Temple (Marne)	131-134			
				La Maître de la chasse des Rois-Mages	135-138			
		3	181-270	Le portail de St Thibault et la sculpture bourguignonne du XIIIe	181-192	5,00 €		
				L'église abbatiale de St Corneille à Compiègne	193-208			
				Des "hommes-cariatides" en Irlande	209-222			
				Au début de l'architecture romane en Provence : l'église de St Donat	271-294			
		Eglises romanes à coupoles portées par deux ou trois étages d'arcs	295-314					
CXXIV	1966	1	1128	Les vitraux de la cathédrale d'Angers	7-68	9,00 €		
		2	129-242	Les vestiges de l'hôtel Le Gendre et le véritable hôtel de la Trémoille	129-168	9,00 €		
				Appareils décoratifs supposés carolingiens (	169-186			
		3	243-342	Le Mercier et la construction du Pavillon de l'Horloge	243-258	7,00 €		
				Conques II	259-266			
		4	343-479	Les églises romanes du Sud Ouest à fenêtres percées dans les contreforts	267-288	5,00 €		
				Les chapiteaux du XIIe de la cathédrale du Mans	343-362			
				Les "cariatides" de la cathédrale de Nevers	363-381			
				Vestiges romans de l'église abbatiale de Cormery	382-388			
				L'hôtel de Blossac à Rennes	389-404			
		CXXV	1967	1	1-132	Un tombeau d'abbé provenant du cloître de Nesle la Reposte	7-20	7,00 €
						Autour des plaques de Grandmont : une famille d'émaux limousins champlevés de la fin du XIIe	21-72	
L'abbatiale de Payerne	73-80							
2	133-230			L'architecture militaire anglaise et les châteaux de Gascogne	133-156	7,00 €		
				A propos des chambres ménagées dans les grands arcs d'une coupole	157-166			
				Le cénotaphe du Connétable de Clisson à Josselin	167-176			
3	231-346			Le projet de Mansart et de Boffrand pour le palais ducal de Nancy	231-246	5,00 €		
				Le château du Coudray-Salbart	247-260			
				Les ornements liturgiques à Notre Dame de Paris au XIV et XVe	261-274			
4	347-480			Découverte d'une crypte sous la cathédrale de Meaux	395-414	5,00 €		
				Une tête de style sénonais	415-418			
				Pour une reconstitution du jubé de Chartres	419-430			
CXXVI	1968	1	1-126	Le tombeau de St Louis	7-27	5,00 €		
				Les statues de Charles V et de Jeanne de Bourbon au Louvre	28-36			
				La Nef de Ste Foy de Conques	49-54			
				Les vitraux de la cathédrale d'Evreux	55-74			
		2	127-234	La filiation de l'église haute à St François d'Assise	127-140	7,00 €		
				Le cavalier royal de N. Dame de Paris et le problème de al statue équestre au moyen age	141-154			
				Souterrains et caves voûtées à Maillezais (Vendée)	155-160			
		3	235-324	Cluny III	235-292	9,00 €		
				Iconographie de Cluny II	293-322			
		4	325-432	La collégiale St Pierre à Lille	325-344	5,00 €		
				Les chapiteaux de Sauve Majeure	345-372			
		127	1969	1	1-68	La réformation des Halles de Paris du XVIe à celle du XIXe	7-26	5,00 €
La 3ème campagne de fouilles sous le chœur de la cathédrale de Meaux	27-35							
A propos de la statue de Saint Louis à Mainneville	35-40							
2	69-186			La réformation des Halles de Paris du XVIe à celle du XIXe	69- 106	9,00 €		
				Sculptures retrouvées de la cathédrale de Sens	107-118			
				La date du porche de Saint Benoît sur Loire	119-124			
				La crypte de Meaux	125-147			
3	187-266			Houdan et l'évolution des donjons au XIIe	187-208	7,00 €		
				L'atelier de sculpture de JoinvilleVignory	209-222			
				La fonte de Primatice à Fontainebleau	223-240			
4	267-367			Remarques sur la structure architecturale de Saint Savin	267-296	7,00 €		
				Le premier projet de Conques II	297-306			
		La corniche beauvaisine	307-322					
128	1970	1	1-92	L'influence lombarde dans les Alpes françaises du sud	7-40	7,00 €		
				L'église Saint Martin de Moissac	41-56			
				Le palais des états de Bourgogne et son décor extérieur	57-72			
		2	93-178	Une vierge tournaisienne à Arbois et le problème des vierges de Hal	93-112	5,00 €		
				Chevets plats et vaisseaux jumelés du premier art roman	113-118			
				La tête de Béatrice de Provence au musée Granet d'Aix en Provence	119-126			
		3	179-266	Le donjon de Langeais	179-194	5,00 €		
				Quelques observations à propos du tombeau du cardinal Jean de la Grange	195-210			
				La gisante en pierre de Tournai de la cathédrale de Saint Denis	211-228			
				La chapelle de la vierge en l'église Saint Roch de Paris	229-238			
		4	267-349	Le Palais de l'Arsenal à Paris	267-310	9,00 €		
				L'art gothique tardif sur le Rhin supérieur	311-318			

129	1971	1	1-84	Le bras sud du transept de la cathédrale de Strasbourg	7-38	7,00 €
				La Sé Vehla de Coïmbra	39-48	
				Un chapiteau roman à Lasvaux (Lot)	49-58	
		2	85-160	La priorale Saint Louis de Poissy	85-112	7,00 €
				The pilgrimage roads revisited	113-120	
				Le tombeau de Jehan de Derval	121-128	
		3	161-228	L'hôtel de Lorge et sa place dans l'œuvre de Hardouin Mansart	161-182	5,00 €
				L'intervention du thème bénédictin à Sainte-Foy de Conques	183-192	
				Du nouveau sur le maître de Cabestany	193-198	
		4	229-314	Saint Orrens de Larreule et l'architecture du XIe en Bigorre et en Gascogne	229-240	5,00 €
				Les remaniements du portail central à ND de Paris	241-248	
				Un enlumineur ornementaliste parisien : Jocabus Mathey	249-364	
Actualité des mosaïques de pavement romanes du sud ouest de la France et de la Catalogne	265-272					
130	1972	1	1-96	Sculptures romanes de Haute Provence	7-44	5,00 €
				Un portail à statues-colonnes oublié	45-50	
				Les fouilles de Saint Victor de Marseille	51-56	
		2	97-178	La cathédrale de Ciudad Rodrigo	97-112	7,00 €
				La Sainte Chapelle du château de Châteaudun	113-128	
				La mise au tombeau de la chapelle seigneuriale des Minières	129-136	
				La porte de France à la cathédrale de Compostelle	137-144	
		3	179-266	Les campagnes de construction de la cathédrale de Toul	179-190	9,00 €
				Le donjon de Houdan. Etudes complémentaire	191-212	
				La Vierge à l'Enfant de la Sainte Chapelle	213-224	
				Sainte Marie de Besalu	225-230	
		4	267-388	Sur les églises des ordre mendiants en Italie centrale	231-236	9,00 €
				Ferrières en Gâtinais	267-278	
				L'église des Saintq Innocents à Paris	279-302	
				Aspects du mécénat de Charles V : la sculpture décorative	303-346	
				Le donjon de Houdant : Note Additive	347-348	
131	1973	1	1-86	Une sculpture du style d Bernard Gilduin à Jaca	7-16	5,00 €
				les retables du milieu du XIIe à l'abbatiale de Saint Denis	17-28	
				Les armoiries de Pierre de Mortain	29-40	
				Gemmes anciennes dans les collections de Charles V et de ses frères	41-46	
		2	87-208	La tour Saint Nicolas à Saint Martin de Tours	87-100	5,00 €
				La sculpture à Silos autour de 1200	101-128	
				Le château de Beaucaire	129-136	
				Témoignages artistiques des mariages franco-anglais au début du XIVe	137-146	
				Rhin-Meuse ou Rhin et Meuse	147-154	
				Deux chapiteaux inédits du cloître de l'abbaye Saint Victor de Marseille	155-160	
		3	209-296	Les armoiries de Pierre de Mortain : Erratum et addendum	161-162	9,00 €
				Le portail central de la façade occidentale de Saint Denis	209-266	
		4	297-400	La date du déambulatoire de saint Martin de Tours	297-310	9,00 €
				La sculpture à Ripoll au XIIe	311-360	
				Le lion de Pommiers sur Anse	361-366	
				La grange de Montaon dépendance de l'abbaye d'Igny	367-370	